



EdArtEs
Percorsi
d'Arte



Con il Patrocinio di



TE
FES.T.E. 19/20
Festival Teatro-Educazione

FESTIVAL “TEDEIRÀ – TEATRO DEI RAGAZZI” 2020
VI Edizione

“La città del fanciullo”
Cultura Arte Ambiente

gennaio-maggio 2020

BANDO DI PARTECIPAZIONE

Il bando è rivolto a:

gruppi scolastici (alunni delle Scuole primarie e Secondarie di primo e secondo grado) e
gruppi extrascolastici di ragazzi di età compresa tra i 6 e i 19 anni (oratori; scuole di
teatro, danza, musica; CAG; associazioni, etc.)

Segreteria Organizzativa

Istituto Comprensivo “Bertacchi”

Via Pindemonte, 2 - 21052 – Busto Arsizio (VA)

Tel: 0331.631953 Email: segreteria@istitutobertacchi.it

Premessa

Dagli anni sessanta, quando nacquero i primi dibattiti politici, ad oggi l'ideologia ecologista si è sviluppata ed ha maturato una visione sempre più complessa e completa di sé e delle azioni da promuovere per tutelare e migliorare l'ambiente naturale. La crescente attenzione all'interconnessione tra le dinamiche ambientali, sociali ed economiche ha portato all'elaborazione del concetto, più ampio, di Educazione allo Sviluppo Sostenibile. Essa non riguarda solo l'**ambiente**, ma anche l'**economia** (consumi, povertà, nord e sud del mondo) e la **società** (diritti, pace, salute, diversità culturali). Nella Carta Nazionale Italiana dell'Ambiente redatta nel 2016 vengono infatti individuati i seguenti scopi educativi:

- **Recuperare il rapporto con l'ambiente** – inteso come valore e spazio di vita – e con le risorse e le diversità, naturali e socio-culturali del territorio, quali elementi di prosperità e benessere;
- **Comprendere la complessità e interdipendenza delle sfide globali** che caratterizzano la nostra epoca, acquisendo la consapevolezza che attraverso l'azione, anche quotidiana, e l'impegno comune si può promuovere la transizione verso una società più sostenibile;
- **Stimolare scelte consapevoli** nella vita quotidiana (dall'alimentazione al turismo, dall'uso dell'energia a quello dell'acqua...), che tengano conto delle ripercussioni delle scelte responsabili sui diversi aspetti della sostenibilità, dello stretto legame tra fattori ambientali e cambiamenti sociali;
- **Riscoprire il “senso del limite”**, e affrontare i limiti e i vincoli come ‘risorse’ intorno alle quali far fiorire e crescere le proposte di cambiamento, creative, innovative e non convenzionali: nuove tecnologie, nuove modalità di impresa e di mercato, nuovi strumenti di partecipazione;
- **Imparare a valutare criticamente le informazioni e i comportamenti**, e dunque ad apprezzare le esperienze virtuose provenienti da istituzioni, imprese, cittadini.¹

Contemporaneamente negli ultimi anni stiamo assistendo allo sviluppo di un movimento internazionale animato da giovani ragazzi che hanno messo al centro della loro azione la sensibilizzazione ai temi ambientali, facendo riflettere sui numerosi allarmi che da decenni gli scienziati di tutto il mondo stanno lanciando e ponendo come obiettivo l'adempimento delle misure indicate dall'agenda 2030 per il clima e l'energia. Questo movimento ha saputo costringere molti capi di stato a mettere al centro della propria agenda politica azioni concrete e rapide per la salvaguardia del pianeta. Osserviamo che è aumentata nei giovani la voglia di partecipare e contribuire al dibattito pubblico, di non restare solo a guardare, ma di informarsi e far sentire la propria voce. Affinché questa spinta positiva e propositiva non svanisca o rimanga fine a se stessa occorre trovare nuove risposte e strumenti per ri-costruire un nuovo senso culturale e sociale. In quest'ottica il “Festival TeDeiRà - Teatro DEI Ragazzi” promuove la capacità di educare all'incontro, all'ascolto, alla relazione partendo dal presupposto che le Arti Espressive, la Narrazione, la parola, la teatralità, possono essere un valido strumento per favorire spazi educativi e formativi. L'utilizzo di una molteplicità di linguaggi consente di coinvolgere e comunicare in modo efficace ed avvincente valori e idee e permettono a ciascuno (in un'ottica di rapporti personalizzati e personalizzanti) di mettersi alla prova e di sperimentare soluzioni e proposte innovative.

Festival TeDeiRà - Teatro DEI Ragazzi

Il “Festival TeDeiRà - Teatro DEI Ragazzi” è un progetto che si propone di divulgare la cultura espressiva, teatrale e performativa fra le giovani generazioni, offrendo alle scuole, agli oratori, ai gruppi extrascolastici, alle diverse esperienze e progettualità di Teatro-Educazione DEI ragazzi del

¹ Si veda Carta Nazionale sottoscritta dai Ministri dell'Ambiente e dell'Istruzione redatta a conclusione della Conferenza Nazionale Educazione Ambientale e allo Sviluppo Sostenibile, stati generali dell'ambiente. https://www.minambiente.it/sites/default/files/BANNER/carta_integrale.pdf

territorio non solo uno spazio scenico in cui rappresentare PROGETTI CREATIVI nati direttamente all'interno dei loro luoghi educativi, ma anche un'occasione per tutti di crescita e formazione.

È importante che i bambini e i ragazzi vengano messi in grado di comprendere e di utilizzare in modo creativo e personale i linguaggi espressivi della teatralità, dal momento che si ritiene l'espressività un elemento indispensabile alla formazione di una libera ed armonica personalità umana; esso infatti può aiutare gruppi e persone a riscoprire il piacere di agire, di sperimentare forme diverse di comunicazione favorendo una crescita integrata di tutti i livelli della personalità.

In quest'ottica i linguaggi espressivi non devono essere considerati fini a se stessi, ma devono dar vita ad un'attività che si ponga come fine ultimo uno scopo educativo di formazione umana e di orientamento, credendo incondizionatamente nelle potenzialità di ogni individuo e supportando la persona nella presa di coscienza della propria individualità e nella riscoperta del bisogno di esprimersi.

In tale ottica è importante che anche gli adulti che affiancano i bambini e i ragazzi in questo percorso siano essi stessi formati alle possibilità di impiego dell'Arte all'interno dei processi formativi ed educativi.

Il "Festival TeDeiRà - Teatro DEI Ragazzi" si propone come spazio fisico e mentale per lo sviluppo del protagonismo dei ragazzi in una duplice veste: come attori che comunicano la propria creatività e come spett-attori che accolgono la creatività di altri loro compagni.

Accanto alle attività performative dei Ragazzi per i partecipanti sono previsti laboratori sulle arti espressive, incontri, mostre, scambi culturali, corsi di formazione affinché il Festival sia occasione di crescita culturale anche per gli adulti.

Le attività sono aperte al pubblico di genitori e familiari, insegnanti, operatori educativi.

Il Progetto Creativo

La teatralità nell'ottica del laboratorio è un'occasione per crescere, per imparare facendo, con la convinzione che l'aspetto più importante consiste nel processo: la performance o progetto creativo è, in quest'ottica, la conclusione di un percorso formativo.

Il Progetto Creativo è dunque occasione di verifica del percorso svolto ma anche di apertura all'altro, di confronto con l'altro, di incontro e di festa: il momento performativo progettato e progettuale diventa a sua volta stimolo, conoscenza interpersonale che comporta una relazione in cui l'altro è riconosciuto nella sua dignità.

FESTIVAL “TEDEIRÀ – TEATRO DEI RAGAZZI” 2020

VI Edizione

“La città del fanciullo”

Cultura Arte Ambiente

BANDO DI PARTECIPAZIONE

Articolo 1

L’Istituto Comprensivo “Bertacchi” di Busto Arsizio e il CRT Teatro-Educazione di Fagnano Olona, progetto “Contemporanea-Mente”, indicano il “Festival TeDeiRà – Teatro Dei Ragazzi” 2020, VI edizione.

Il “Festival TeDeiRà – Teatro Dei Ragazzi” 2020 si articola nella presentazione di progetti creativi, spettacoli e video realizzati in ambito scolastico ed extrascolastico e nell’organizzazione di iniziative collaterali (incontri, mostre, scambi culturali, laboratori, corsi di formazione).

Articolo 2

Il “Festival TeDeiRà – Teatro Dei Ragazzi” è un importante momento di incontro tra esperienze di teatro-danza-musica-arte-video e scuola nell’ottica della filosofia dell’Educazione alla Teatralità. L’obiettivo generale è quello di valorizzare l’esperienza espressiva/artistica come mezzo educativo ma anche come strumento di riflessione e di comunicazione.

Il “Festival TeDeiRà – Teatro Dei Ragazzi” 2020 vuole promuovere le arti espressive come strumento per riflettere e discutere sulle tematiche legate all’Educazione Ambientale.

L’intenzione è quella di creare un momento culturale di riflessione e educazione sui temi legati all’Educazione Ambientale con particolare attenzione al territorio ospitante. L’obiettivo di questo lavoro è riuscire a creare una coscienza critica attenta alla propria comunità che porti all’effettivo coinvolgimento da parte dei bambini e dei ragazzi, ma anche dei docenti, dei genitori e della cittadinanza.

Articolo 3

Sono ammessi a partecipare al “Festival TeDeiRà – Teatro Dei Ragazzi” 2020 gruppi scolastici (alunni delle Scuole primarie e Secondarie di primo e secondo grado) e gruppi extrascolastici di ragazzi di età compresa tra i 6 e i 19 anni (oratori; scuole di teatro, danza, musica; CAG; associazioni, etc.).

Articolo 4

Ogni realtà potrà partecipare al “Festival TeDeiRà – Teatro Dei Ragazzi” 2020 con una performance di teatro, danza, musica o con un video (o con una contaminazione delle quattro arti).

Articolo 5

I prodotti presentati dovranno essere **originali, ideati e realizzati dai ragazzi** e avere come tema l’Educazione Ambientale.

Non saranno ammesse performance e video non ispirate al tema del “Festival TeDeiRà – Teatro Dei Ragazzi” 2020.

Articolo 6

La **partecipazione** al “Festival TeDeiRà – Teatro Dei Ragazzi” 2020 e a tutte le sue iniziative è **gratuita**.

Articolo 7

Il “Festival TeDeiRà – Teatro Dei Ragazzi” 2020 **non ha carattere competitivo**.

Articolo 8

Durata dei progetti creativi:

- Le **performances** non dovranno superare la durata di **massimo 20 minuti**.
- I **video** dovranno avere una durata **tra i 3 e gli 8 minuti**.

Ogni gruppo potrà partecipare con un solo Progetto Creativo.

Articolo 9

Le Scuole e i gruppi che intendono partecipare al “Festival TeDeiRà – Teatro Dei Ragazzi” 2020 dovranno far pervenire entro il **22/2/2020** la **scheda di partecipazione** alla segreteria del “Festival TeDeiRà – Teatro Dei Ragazzi” 2020:

Email: segreteria@istitutobertacchi.it

Indicare come oggetto: “Festival TeDeiRà_Scheda di iscrizione”

Articolo 10

Nelle giornate **21/03/2020** e **9/05/2020** andranno in scena le performance e verranno proiettati i video partecipanti al “Festival TeDeiRà – Teatro Dei Ragazzi” 2020.

Articolo 11

La data di ogni esibizione sarà decisa dagli organizzatori del “Festival TeDeiRà – Teatro Dei Ragazzi” 2020, avendo preventivamente interpellato ogni singolo gruppo.

Articolo 12

In ogni giornata di programmazione si esibirà più di un gruppo, al fine di favorire l’incontro e il confronto fra i diversi gruppi di ragazzi, che è lo scopo primario della manifestazione.

Articolo 13

La partecipazione al “Festival TeDeiRà – Teatro Dei Ragazzi” 2020 comporta l’accettazione del presente regolamento.

Le richieste vanno inoltrate a:
Istituto Comprensivo “Bertacchi”
Via Pindemonte, 2 - 21052 – Busto Arsizio (VA)
Tel: 0331.631953 Email: segreteria@istitutobertacchi.it

FESTIVAL “TEDEIRÀ – TEATRO DEI RAGAZZI” 2020
VI Edizione

“La città del fanciullo”
Cultura Arte Ambiente

SCHEMA DI PARTECIPAZIONE

Ente di appartenenza _____

Indirizzo _____

Città e CAP _____

Telefono _____

e-mail _____

REFERENTE del progetto:

Cognome _____

Nome _____

Contatti (telefono e mail) _____

Qualifica nell'Ente _____

TITOLO della performance/video _____

Numero di ragazzi partecipanti _____

Indicare il linguaggio espressivo utilizzato (anche più di uno)

Teatro Danza Musica Video

Indicare le date preferite (anche più di una)

21/03/2020 9/05/2020

DATA _____

FIRMA _____

Dichiara di aver ricevuto l'Informativa sulla Privacy, ai sensi del Decreto Legislativo 196/ 2003 «Codice in materia di protezione dei dati personali» e del Regolamento UE 2016/679 «Regolamento generale sulla protezione dei dati», tramite accesso al sito internet, e consente al trattamento dei dati personali nella misura necessaria per il perseguimento degli scopi statutari. Più in particolare, per le finalità e nei limiti indicati nell'Informativa,

- consente alla raccolta e trattamento dei dati personali SI NO

- consente alla comunicazione dei dati personali SI NO

DATA _____

FIRMA _____