

INFORMAZIONI

Segreteria Teatro

Per informazioni in loco:
mercoledì dalle 15.00 alle 20.00
venerdì dalle 19.00 alle 22.00

Tel/fax 0331 811211

E-mail: info@nuovocinmateatro.it
www.nuovocinmateatro.it



INAUGURAZIONE DEL PROGETTO "TEATRO EDUCAZIONE"

**Martedì 23 settembre 2008
Ore 18.00**

Direzione Artistica: **Prof. Gaetano Oliva**
Docente di Storia del Teatro e dello spettacolo, teatro di animazione e drammaturgia, presso la facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano; Direttore Artistico del CRT Teatro-Educazione di Fagnano Olona.

**Cinema Teatro Nuovo, Piazza Unità d'Italia, 1
Abbiate Guazzone (VA)**

TEATROLTRE

Frammenti di teatro: dai linguaggi alla performance

Direzione Artistica: Gaetano Oliva

Cento Aquiloni

tratto da *Cento Aquiloni*:
un poemetto di Gianni Gasparini

a cura di

Corsi di Perfezionamento in Educazione alla Teatralità

Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

e

CRT “Teatro Educazione”

Centro Ricerche Teatrali

Comune di Fagnano Olona (VA)

Laboratorio teatrale

Cristina Avarello, Sandra Bernasconi, Valentina Ferraris,

Elena Manganaro, Marco Miglionico, Ines Paganelli,

Gian Paolo Pirato

Laboratorio di scenografia

Ines Cappellari

Laura Cerati

Laboratorio musicale

Musiche di Marco Bertona

Il fondo delle cose

liberamente tratto da
“La principessa di Bagdad”
di Dumas figlio

a cura di

CRT “Teatro Educazione”

Centro Ricerche Teatrali

Comune di Fagnano Olona (VA)

con Roberta Giuffrida

Elaborazione Testo Drammatico: Gaetano Oliva

Il teatro viene vissuto come una festa, un modo per socializzare, un tramite che permette di creare un contatto autentico tra chi recita (l'attore) e chi partecipa (lo spettatore).

Non ci interessa che l'attore ostenti la sua bravura, che abbia fretta di ottenere un risultato, piuttosto che concretizzi delle relazioni, dei rapporti, sia all'interno che all'esterno del gruppo.

Jacques Copeau