

IL FESTIVAL VALLE OLONA

Grazie al rinnovato impegno dei Comuni promotori del Parco del Medio Olona, del CRT "Teatro-Educazione" EdArtEs - Percorsi D'Arte, il 2016-2017 vedrà la realizzazione della settima edizione del Festival Valle Olona.

Il Festival è nato nel 2008 con l'intenzione di creare un momento culturale di riflessione ed educazione sui temi dell'Ambiente, con particolare attenzione al territorio ospitante. La spinta ideologica sulla quale è nato il Festival è quella di far riscoprire ai cittadini la propria Valle in una prospettiva di vita più naturale e maggiormente legata al proprio territorio, creando momenti di discussione sui problemi relativi alla presenza dell'uomo e al suo impatto sull'ambiente, in particolare alla delicata questione dello smaltimento dei rifiuti e del riciclo. L'idea del Festival non è proporre una serie di appuntamenti spettacolari ma sviluppare un processo culturale attraverso le arti espressive, pensate come veicolo educativo e di formazione, per portare a cambiamenti duraturi e reali.

L'obiettivo del Festival è sfruttare la potenza comunicativa dei linguaggi artistici per permettere un approccio alla complicata questione dei problemi ambientali con modalità diverse, nuove e caratterizzate da una significativa carica espressiva. Il Festival è un'iniziativa culturale pensata nell'ambito dell'Educazione alla Teatralità, con l'intento di creare un vero evento *popolare*, sottolineando l'importanza di rivolgersi all'individuo e non alla massa. Una finalità fondamentale sarà far emergere la necessità dell'uomo di riscoprire se stesso, le proprie radici e le proprie tradizioni in un costante confronto con l'ambiente circostante. Il territorio, infatti, si trasformerà in un grande teatro a cielo aperto grazie a eventi performativi, concerti, mostre, eventi per ragazzi e laboratori di Educazione alla Teatralità.

Natura Arte Vita

Ormai da anni è cresciuta nella società l'attenzione e la sensibilità verso le questioni legate alle problematiche ambientali.

È importante che le nuove generazioni sviluppino modalità più sostenibili di vivere per superare i modelli trasmessi da chi li ha preceduti cercandone di nuovi e originali. Di fronte a problematiche sempre in continua evoluzione bisogna pensare a soluzioni creative.

L'Educazione alla Teatralità è uno strumento privilegiato in quanto pone la persona come soggetto del suo agire. All'interno del laboratorio non esiste il modo giusto o sbagliato di fare le cose. Ognuno è modello di sé, cerca e sperimenta una propria possibilità.

Nei laboratori "Natura Arte Vita" bambini e ragazzi sperimentano diversi linguaggi artistico-espressivi. All'interno di un contesto giocoso e fantastico sono invitati a dare forma ad una propria idea e visione. Il tema conduttore di quest'anno sarà "La città del fanciullo". Porre quindi l'attenzione sull'ambiente in cui viviamo ogni giorno: la casa, il quartiere, la città. Imparare ad osservarlo cogliendone i punti di forza e le criticità. Immaginare come potrebbe diventare e cosa posso fare affinché questo avvenga.

INFO:

tutte le attività sono **gratuite**,
è necessaria l'iscrizione:
segreteria@crteducazione.it
Tel. 0331-616550

(Indicare nome, cognome, età del bambino/ragazzo e contatto telefonico e mail di almeno un genitore)



EdArtEs
Percorsi
d'Arte

La città del fanciullo Arte Cultura Ambiente

propone

Natura Arte Vita

laboratori
per l'educazione ambientale
attraverso
le arti espressive e
l'Educazione alla Teatralità

Attività per famiglie
bambini e ragazzi
(dai 6 ai 13 anni)

Con il patrocinio di:



Con il contributo e il sostegno di:



Il Parco e il Festival invitano la popolazione a raggiungere i luoghi degli eventi a piedi o in bicicletta.

OLGIATE OLONA

Istituto Comprensivo "Beato Contardo Ferrini"

Via Luigia Greppi, 19

SABATO 24 SETTEMBRE 2016

"I cinque sensi del materiale"

Laboratorio di Manipolazione del Materiale

Costruzione di quadri e sculture

A cura di CRT Teatro-Educazione

Ore 9.30-12.30

Descrizione: Destreggiandosi tra isole di materiali, di origine naturale, si immagineranno, progetteranno e creeranno finestre sensoriali.

Ore 14.15-17.15

Descrizione: Creare i custodi della propria città. Attraverso la manipolazione dei materiali e la creatività troveranno il modo di prendersi cura della propria realtà.

GORLA MINORE

Centro Parrocchiale S. Carlo

Piazza San Lorenzo, 1

SABATO 26 NOVEMBRE 2016

"Avventure di parole e movimenti"

Laboratorio di Teatralità e Narrazione

A cura di CRT Teatro-Educazione

Ore 14.15-16.15

Descrizione: Un'esperienza di gioco drammatico che offrirà l'occasione di esplorare con il corpo, i movimenti e i gesti la città, i suoi spazi e gli elementi che la connotano.

SOLBIATE OLONA

Centro Socio Culturale

Via dei Patrioti, 31

DOMENICA 16 OTTOBRE 2016

"La Città di Cartone"

Laboratorio di Manipolazione del Materiale

A cura di Cooperativa Sociale "L'Abbraccio"

Ore 14.15-17.00

Descrizione: Scatole e rotoli di cartone, ritagli di stoffa, plastica e gomma, barattoli di latta, giornali, portauova e tanti altri materiali che solitamente definiamo "scarti", con la fantasia di bambini e genitori diventano scuole, grattacieli, fabbriche, stazioni di polizia, stadi, ospedali...una città per giocare!

Un laboratorio che accende l'immaginazione e stupisce con la magia del riciclo creativo.

GORLA MAGGIORE

Sala della musica

Vicolo Terzaghi

DOMENICA 26 MARZO 2017

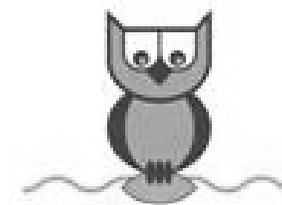
"Ambienti sonori"

Laboratorio di Sonorità e di Musica

A cura di CRT Teatro-Educazione

Ore 14.15-16.45

Descrizione: I suoni ci definiscono e ci aiutano a riconoscere i luoghi e gli spazi in cui agiamo. Un laboratorio di suoni, tra i suoni, nei suoni.



Genius è il guardiano della Valle Olona. È una civetta vecchia e saggia sempre molto attenta a ciò che succede nella valle ed ai suoi abitanti.

Per prima ha visto l'arrivo della città. All'inizio poche case di legno, uomini gentili lo salutavano e vivevano in armonia con gli animali del parco ma un giorno tutto cambiò.

Arrivò il cemento e gli uomini si chiusero dentro le loro case. Alti palazzi con mille occhi delimitavano le strade da percorrere, non più alberi per appollaiarsi, non più persone con cui incontrarsi.

La melodia della valle era disturbata dai ritmi incessanti delle fabbriche che non volevano mai smettere di lavorare.

Ma non tutte le persone erano uguali, piccoli uomini chiamati bambini avevano voglia di ritrovare l'armonia e decisero di cercare e incontrare Genius.