

Finalità

Il presente convegno intende sottolineare la rilevanza dei linguaggi artistici, in particolare di quello musicale, nella formazione della personalità dell'individuo; fin dalla più tenera età infatti, se ben impiegati, i linguaggi artistici stimolano l'immaginazione, lo spirito creativo, la capacità di discernimento e di atteggiamento critico, attraverso particolari stili di apprendimento e di pensiero che rappresentano una "apertura mentale" considerevole. L'attenzione del convegno sarà dunque focalizzata sull'importanza dell'introduzione della disciplina musicale nei vari ordini e gradi della scolarità, anche attraverso il confronto con la realtà europea. L'evento intende rappresentare un momento di riflessione e consapevolezza sul fermento culturale e sulle iniziative attivate attualmente nel nostro Paese. A completamento degli interventi teorici si terrà, durante il pomeriggio, una tavola rotonda durante la quale saranno presentate interessanti documentazioni laboratoriali, sul tema "musica e scuola".

Destinatari

L'iniziativa è rivolta alla cittadinanza e in particolare ai musicisti, agli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado, agli operatori scolastici, ai docenti universitari, educatori, operatori socio sanitari, operatori culturali, animatori socio-culturali, studenti universitari, amministratori pubblici, genitori.

Enti promotori

Rotary International

Distretto 2050 Club di Piacenza Farnese
Conservatorio "G. Nicolini" di Piacenza
Facoltà di Scienze della formazione,
Università Cattolica del Sacro Cuore di
Piacenza.

Comitato Scientifico

M° Fabrizio Grilli, M° Fabrizio Dorsi,
Prof. Gaetano Oliva

Segreteria Organizzativa

in collaborazione con l'assessorato alla
formazione del Comune di Piacenza

Modalità di iscrizione e partecipazione

La partecipazione al convegno è gratuita.
Ai fini organizzativi è gradita l'iscrizione.
Per informazioni e iscrizioni rivolgersi a:

ISCRIZIONI:

mirella.zavattoni@comune.piacenza.it

INFORMAZIONI:

CRT "Teatro-Educazione",
Comune di Fagnano Olona (VA)
Tel.0331-616550 fax. 0331-612148
email: segreteria@crteducazione.it



Facoltà di Scienze della
formazione di Piacenza

Rotary International

Distretto 2050 Club di Piacenza Farnese

In collaborazione con

Conservatorio "G. Nicolini" di Piacenza

Università Cattolica del Sacro Cuore

Convegno nazionale

LA MUSICA NELLA FORMAZIONE DELLA PERSONA

11 ottobre 2008

Palazzo Farnese

Piazza Della Cittadella, 29
Piacenza



Con il patrocinio di

Provincia di Piacenza
Comune di Piacenza
Società Italiana per l'Educazione Musicale
Ufficio Scolastico Regionale della Lombardia



Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia Romagna

Con il contributo di



Camera di Commercio



Unione
Commercianti



Tamagni pianoforti

Programma

Ore 9.15
accoglienza e registrazione partecipanti

Ore 9.30
Saluti istituzionali
Carlo Vailati Riboni (Governatore Rotary)
Roberto Reggi (Sindaco di Piacenza)
Fabrizio Dorsi (Direttore del Conservatorio "G. Nicolini")
Fabrizio Garilli (Presidente Incoming)

Ore 10.00
Apertura lavori
GAETANO OLIVA (moderatore)

Ore 10.30
Musica e scuola: un incontro necessario
ENRICO BOTTERO

Ore 11.00
Break

Ore 11.20
La riforma degli studi musicali in Italia: quale prospettiva per i futuri musicisti
BRUNO CARIOTI

Ore 12.00
Saluti
LUIGI BERLINGUER

Buffet

Dalle ore 15.00 alle ore 16.00
Racconto di esperienze

Musica e formazione della persona: confronto con l'Europa
JOANNELLA TAFURI

Lo studio dello Strumento nella scuola di base
ANDREA REBAUDENGO

Ore 16.30
break

Ore 16.45
Tavola rotonda
Coordina: Giancarlo Sacchi

Esperienze laboratoriali
BENEDETTA TOSI, SONIA SIMONAZZI,
PATRIZIA DATTILINI

Ore 17.30
Momento musicale
Ensemble degli alunni del Liceo Scientifico "L. Respighi" Piacenza

Relatori

Luigi Berlinguer senatore, già Ministro della Pubblica Istruzione, presidente del "Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica".

Enrico Bottero dirigente scolastico, insegna Metodologia dell'educazione musicale presso il Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria dell'Università di Torino.

Bruno Carioti presidente della Giunta dei Direttori dei Conservatori

Patrizia Dattilini docente al Liceo Scientifico "L. Respighi" di Piacenza.

Gaetano Oliva docente di Teatro d'animazione, Drammaturgia Facoltà di Scienze della formazione, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Andrea Rebaudengo musicista e compositore, docente del Conservatorio "G. Verdi" – Milano

Giancarlo Sacchi Coordinatore del Centro documentazione Educativa di Piacenza

Sonia Simonazzi musicista, formatrice, responsabile di "Ritmia e dintorni", un progetto territoriale in rete per le scuole materne di Piacenza

Joannella Tafuri docente di Pedagogia Musicale – Conservatorio di Bologna

Benedetta Toni Direttrice ex IRRE