

FINALITÀ

- Conoscere il valore educativo delle Arti Espressive nella Scuola, in particolare come facilitatori per l'apprendimento.
- Condividere progetti culturali ed educativi che sappiano utilizzare le proposte della ricerca e degli studi universitari come supporto concreto per veicolare il perseguimento e l'acquisizione di competenze socio-cognitive essenziali
- Individuare possibili proposte educative in risposta ai bisogni del bambino e del ragazzo, al fine di stimolare in ciascuno curiosità, stupore, scoperta, ascolto, creatività, presupposti essenziali per motivare all'apprendimento.
- Intravedere il cambiamento sociale e metodologico - didattico degli ultimi anni rafforzando contemporaneamente il legame con la tradizione che si fonda sull'integrazione e sul confronto.
- Sviluppare un'alleanza educativa tra scuola, famiglia e territorio basata sulla scelta metodologica.

DESTINATARI

L'iniziativa è rivolta a tutta la cittadinanza e, in particolare, ai genitori degli alunni della Scuola, agli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado, agli operatori scolastici, educatori professionali, animatori socio-culturali e operatori socio-sanitari, studenti universitari e laureati in particolare nelle discipline umanistiche, artistiche e pedagogiche.

Enti promotori

Istituto Comprensivo di
Vedano Olona (Va) e di Castiglione Olona (Va),
Master "Creatività e crescita personale
attraverso la teatralità"
Facoltà di Scienze della Formazione e Psicologia
Università Cattolica di Milano
CRT "Teatro-Educazione"
del Comune di Fagnano Olona (VA),
Associazione EdArtEs

Direzione Scientifica

Prof. Gaetano Oliva

Segreteria Organizzativa

Istituto Comprensivo Vedano Olona (Va)
Tel. 0331 - 400232
e-mail: scuolavo@libero.it

CRT "Teatro-Educazione"

Tel. 0331 - 616550
e-mail: segreteria@crteducazione.it

La partecipazione al Convegno e ai Workshop è **gratuita**.
I workshop pomeridiani si terranno presso la Scuola stessa, prevedono un massimo di 30 partecipanti ciascuno.
Ogni partecipante può scegliere un solo workshop.
Ai fini organizzativi è richiesta l'iscrizione entro il 22 marzo 2012 :
e-mail: segreteria@crteducazione.it
tel. 0331-616550
fax: 0331-612148

Sponsor:



ICC "S. PELLICO"
VEDANO OLONA



ICC "C. BRANDA"
CASTIGLIONE OLONA



Master
"Creatività e crescita personale
attraverso la teatralità"
Facoltà di Scienze della Formazione e
Facoltà di Psicologia dell'Università
Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Convegno

ARTISTICA-MENTE

LE ARTI ESPRESSIVE A SCUOLA: METODI E SVILUPPO PER L'APPRENDIMENTO

31 marzo 2012

I.C. "Silvio Pellico"
Piazza del Popolo, 4
Vedano Olona (Va)

Con il patrocinio di:



CITTA'
DI
CASTIGLIONE
OLONA



COMUNE
DI
VEDANO
OLONA

PREMESSA

Il progetto *Artisticamente* si concretizza nell'organizzazione di convegni attraverso cui si propone di avviare, su ampia scala, una relazione possibile tra arte/educazione/territorio, partendo dalla convinzione che le Arti Espressive siano forti "spazi" educativi e formativi, oltremodo radicati nella storia e nelle tradizioni, che consentono di rimettere l'uomo al centro della sua esistenza.

La ricerca che da anni si sta svolgendo tra il Centro Ricerche Teatrali "Teatro-Educazione" del Comune di Fagnano Olona e i corsi che riguardano l'Educazione alla Teatralità presso l'Università Cattolica di Milano (Master e Corsi di perfezionamento) ha, infatti, già dimostrato come le Arti Espressive, utilizzate a scuola secondo una metodologia precisa che rispetti l'età evolutiva dei giovani allievi e il loro essere protagonisti del proprio processo di crescita, possano essere un'occasione per acquisire una più profonda coscienza di sé, una migliore relazione con gli altri e una nuova dimensione estetica, culturale e artistica.

Il processo di *APPRENDIMENTO*, così come più tradizionalmente collegato all'ambito scolastico- disciplinare, può trarre tangibile supporto e facilitazione da motivazione, senso di appartenenza e soprattutto consapevolezza di progettualità.

PROGRAMMA

Dalle ore 8.15 Registrazione dei partecipanti

Ore 8.45 Saluti istituzionali

Moderatore: **GAETANO OLIVA**

*Ore 9.00 MARISA BELLEI e
SAVERIO LOMURNO*

*Una possibile risposta della scuola a riscontro
di insuccesso: proposte – alleanze e percorsi*

Ore 9.30 BARBARA COLOMBO

*I linguaggi artistici per il potenziamento
delle competenze socio-cognitive
nei diversi livelli scolastici*

Ore 11,00 coffee break

Ore 11,15 GIOVANNI LARICCIA

*Gioco col mio corpo ed imparo la geometria:
percorsi di metodo*

Ore 12,00 Discussione e domande

Ore 13.00 Break

Dalle ore 14.15 alle ore 16.00

Workshop

uno a scelta tra:

Educazione alla teatralità

a cura di GIAN PAOLO PIRATO

Movimento libero e consapevole

a cura di TIZIANA LAMBO

Voce, corpo ed espressione

a cura di MICHELE FEDRIGOTTI

*Ore 16.00 Tavola rotonda
riflessioni e conclusioni*

RELATORI

MARISA BELLEI Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo di Veduggio (Va).

BARBARA COLOMBO Ricercatrice di Psicologia generale presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

GIOVANNI LARICCIA Docente presso l'Università Cattolica di Milano, Corso di laurea in Scienze della Formazione e presso la LUMSA di Roma, corso di Fondamenti di logica ed informatica per la didattica.

SAVERIO LOMURNO Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo di Castiglione Olona (Va)

GAETANO OLIVA Docente di Teatro d'animazione e Drammaturgia presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Brescia e Piacenza; Direttore Artistico del CRT "Teatro-Educazione" del Comune di Fagnano Olona (Va). Attore e regista.

WORKSHOP

MICHELE FEDRIGOTTI Musicista, pianista, compositore, docente.

TIZIANA LAMBO *Performer*. Insegnante di danza.

GIAN PAOLO PIRATO Educatore, Educatore alla Teatralità. attore.